

IDEALTYPISCHER STUDIENVERLAUFSPLAN

Kunstwissenschaft und Kunsttechnologie (M.A.)

VERSION für die StudienanfängerInnen ab WS 2009/10

LP	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester			
1	MA-KUWI 1	MA-KUWI 1	MA-KUWI 4	CO - 1 LP			
2	Geschichte der Bildkünste/ Architektur/Angewandten Künste (MA/NZ)	Geschichte der Bildkünste/ Architektur/Angewandten Künste (MA/NZ)	Kulturräume/ Kulturerbe				
3							
4							
5							
6					VL/VLCOL + SE + Päs	SE + SE + Päs	VL/VLCOL + VL/VLCOL + SE/UE + Päs
7					7 LP	6 LP	8 LP
8					MA-KUWI 2	MA-KUWI 2	MA-KUWI 5
9	Geschichte der Bildkünste/ Architektur/Angewandten Künste (Moderne)	Geschichte der Bildkünste/ Architektur/Angewandten Künste (Moderne)	Kunst und Technik				
10							
11							
12				SE + SE + Päs	VL/VLCOL + SE + Päs		
13				6 LP	7 LP		
14	MA-KUWI 6 Kunsttechnolog- ie/ künstlerische Techni- ken	MA-KUWI 6	MA-KUWI 7				
15				SE/UE - 2 LP	VL/VLCOL + SE/UE + MP		
16	MA-KUWI 3	Kunsttechnologie/ Künstlerische Techniken	Berufsorientierende Praxis				
17					Theorie - Methode - Vermittlung	MA-KUWI 8	
18							VL/VLCOL
19		MP	5 LP				
20		MA-KUWI 7			EX/PR/PRO		
21						Berufsorientierende Praxis	
22		EX/PR/PRO	8 LP				
23					7 LP		
24						5 LP	
25	5 LP						
26		MA-KUWI 8	Freie Profilbildung				
27					Freie Profilbildung		
28	5 LP						
29		5 LP					
30			5 LP				
31	5 LP						
Σ		30 LP		31 LP	29 LP	30 LP	