

**Programm des Frühjahrstreffens, 26. und 27. April 2016
Badisches Landesmuseum und Staatliche Kunsthalle Karlsruhe**

Vereinsmitglieder haben freien Eintritt. Für Nichtmitglieder verbindliche Abmeldung per E-Mail unter karlsruhe_2016@arbeitskreis-provenienzforschung.org bis 15.4.2016. Teilnahmegebühr: € 30,-, zahlbar im Voraus bis spätestens 19.4.2016 auf das Konto: Arbeitskreis Provenienzforschung e. V., Frankfurter Volksbank eG, IBAN: DE 22 5019 0000 6200 6526 63, BIC: FFVB EFF.

26.4.2016: Vormittagsprogramm ÖFFENTLICH

Ort: Badisches Landesmuseum Karlsruhe, Gartensaal

9–10h Anmeldung und Kaffee

10–10.10h Begrüßung durch Prof. Dr. Eckart Köhne (Badisches Landesmuseum Karlsruhe)

10.10–10.20h Begrüßung durch den Vorstand des AKP

10.20–10.40h Dr. Tessa Rosebrock (Staatliche Kunsthalle Karlsruhe): Erworben aus „jüdischem Vermögen“. Grafische Blätter der Sammlung Haymann

10.50–11.05h Dr. Katharina Siefert (Badisches Landesmuseum Karlsruhe): OMG! – Objekte mit Geschichte. Erläuterung des Konzepts der Sonderausstellung im BLM mit Augmented Reality App

11.15–11.30h Dr. Anja Heuß (Staatsgalerie Stuttgart): Audioguides als neues Format zu Vermittlung von Provenienzforschung

11.40–11.55h Dr. Mathias Listl (Kunsthalle Mannheim): Digitalisierung der Akten der Kunsthalle Mannheim

12.05–12.25h Lutz Bannert M.A. (Generallandesarchiv Karlsruhe): Verwaltungsschriftgut zu Raub, „Verwertung“ und Rückerstattung von Kunstgegenständen im Generallandesarchiv

12.35–12.55h Dr. Tanja Baensch (Kunstmuseum Stuttgart): Zum Werk von Otto Dix am Kunstmuseum Stuttgart

Fragen und Diskussion zwischen den Vorträgen nach Bedarf

13.00–14.30h Mittagspause – Schlosscafé, Badisches Landesmuseum (Selbstzahler)

ENDE DES ÖFFENTLICHEN TEILS

26.4.2016: Nachmittagsprogramm nicht öffentlich

Stand 15.2.2016



26.4.2016 INTERNER TEIL / nur für Vereinsmitglieder

Ort: Badisches Landesmuseum Karlsruhe, Gartensaal

14.30–16.00h Arbeitskreis intern (nur für Vereinsmitglieder)

16.00–16.30h Kaffeepause

16.30–18h Arbeitskreis intern

**Abendprogramm: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Café, Schirmersaal, Feuerbachsaal, Kellersaal
nur für Vereinsmitglieder**

18.00–18.30h Sektempfang

18.30–18.40h Begrüßung durch Prof. Pia Müller-Tamm (Staatliche Kunsthalle Karlsruhe)

**18.40–18.50h Kunststaatssekretär Jürgen Walter MdL: Provenienzforschung in Baden-
Württemberg**

**18.50–19.35h Dr. Dorothee Wimmer (Technische Universität Berlin): Kollaboration oder
Résistance? Kunst und Kunstmarkt in Paris unter deutscher Besatzung**

19.45h Buffet

27.4.2016: Vormittagsprogramm ÖFFENTLICH

Ort: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Feuerbachsaal

9–10h Anmeldung und Kaffee

**10.00–10.20h Thierry Bajou (Conservateur en chef du patrimoine et spécialiste, à la Direction des
musées de France): The question of looted art in France – a current appraisal**

**10.30–10.50h Anne Liskenne und Frédéric Baleine du Laurens (Archives de la Ministère des Affaires
Etrangères): Les sources françaises de la recherche sur les œuvres d’art spoliées**

**11.00–11.20h Isabelle le Masne de Chermont (Directrice du département des Manuscrits,
Bibliothèque National de France): The Berlin artdealer Paul Graupe (1881–1953): a german-french
study**

**11.30–11.50h Laura Meier-Ewert (CIVS, Vertretung in der Deutschen Botschaft Berlin): Die CIVS –
Anerkennung und Entschädigung der Opfer von antisemitischen Enteignungen in Frankreich**

Fragen und Diskussion zwischen den Vorträgen nach Bedarf

12.00–14.00h Mittagspause – Cantina Majolika (Selbstzahler)

ENDE DES ÖFFENTLICHEN TEILS

Stand 15.2.2016



INTERNER TEIL / nur für Vereinsmitglieder

Ort: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Feuerbachsaal

14.00h–15.00h Arbeitskreis intern: Abschlussdiskussion und ggf. weitere interne Belange des Arbeitskreises

**15.00–18.00h Möglichkeiten Karlsruher Ausstellungen zu besuchen;
Arbeitskreis intern: Räumliche Möglichkeiten für max. zwei Workshops bis max. 18.00h
(Schließung der Museen)**

